

CADERNO C

CINEMA

VideoFilmes/Divulgação



CIDADE BAIXA GANHA PRÊMIO NA BÉLGICA

O filme brasileiro *Cidade Baixa* (foto), do diretor Sérgio Machado, recebeu o Grand Prix do Festival Internacional dos Filmes de Amor, na Bélgica. Há três meses em cartaz em Londres (Inglaterra), *Cidade Baixa* foi o primeiro trabalho individual de Sérgio Machado, que começou a carreira em sua cidade natal, Salvador (BA), como roteirista e diretor do premiado curta-metragem *Troca de cabeças*. *Cidade Baixa* conta a história de Deco (Lázaro Ramos) e Naldinho (Wagner Moura), dois amigos de infância que ganham a vida como transportadores e dando pequenos golpes a bordo do "Dany boy", barco a vapor que os dois compraram juntos. Tudo muda quando eles conhecem a stripper Karinna (Alice Braga), pela qual ambos se apaixonam. Trata-se do 15º prêmio que o filme recebe. Outra produção brasileira, *Madame Satã*, também com Lázaro Ramos, já recebeu o mesmo prêmio.

MÚSICA

MP ABRE ESPAÇO A ARTISTAS

O auditório do edifício-sede do Ministério Público do Distrito Federal e Territórios (MPDFT) será palco, em uma segunda-feira por mês, para apresentações musicais gratuitas, abertas à comunidade. O projeto *Segunda sim* ocorrerá sempre às 19h e pretende transformar o espaço em novo pólo difusor de cultura no DF, uma vez que estará aberto a apresentações de artistas da cidade e estudantes de escolas de música, além de profissionais que se dedicam ao jazz, MPB e música clássica. O auditório, com 428 lugares e um piano de cauda, também poderá receber apresentações de dança e teatro. Os artistas interessados em participar do projeto podem se inscrever ou obter mais informações pela internet (cerimonia@mpdft.gov.br).

BRASIL É TEMA DE FEIRA ALEMÃ

O ministro da Cultura, Gilberto Gil, assinou ontem, durante o *Porto musical*, em Recife (PE), o acordo que sela a participação do Brasil como país-tema da edição deste ano da Popkomm, uma das mais importantes feiras de música da Europa. O evento ocorrerá entre 20 e 22 de setembro, em Berlim, na Alemanha. Com 150 metros quadrados, o estande do Brasil na Popkomm será o maior da feira, que promove a realização de shows, rodadas de negócios e conferências. Durante a feira, o público também poderá assistir a 15 shows de artistas brasileiros, que ainda serão escolhidos pelo Ministério da Cultura, pelo projeto *Música do Brasil* e por especialistas alemães indicados pela Popkomm. A assinatura do acordo foi o ponto alto da conferência sobre a *Copa da cultura*, acordo bilateral entre Brasil e Alemanha que aproveitará o campeonato mundial para reforçar a imagem e a cultura do país no exterior.

NOVOS SHOWS INTERNACIONAIS

Depois de Rolling Stones no Rio de Janeiro e do U2 em São Paulo, vários outros astros da música internacional vão passar pelo Brasil. Os britânicos do Oasis farão apresentação única em São Paulo em 15 de março, no estacionamento do Credicard Hall. Mas é importante preparar o bolso, já que os ingressos custam de R\$ 120 a R\$ 250 e começam a ser vendidos a partir de hoje. Quem também subirá em palcos brasileiros na mesma época é o guitarrista e compositor mexicano Carlos Santana. Ele fará três apresentações no Gigantinho (Porto Alegre), em 15 de março; na Arena Skol Anhembi (São Paulo), no dia 17; e na praça da Apoteose (Rio de Janeiro), no dia 18. Para o show na capital paulista, o valor dos ingressos varia de R\$ 150 a R\$ 500. No início deste mês, a cantora Madonna confirmou que sairá em turnê com seu novo álbum, *Confessions on a dance floor*, logo no início do verão europeu, em junho. São grandes as chances de ela passar pelo Brasil, provavelmente no Rio de Janeiro, no segundo semestre.

EXPOSIÇÃO

LONDRES CELEBRA A TROPICÁLIA

Começou em Londres (Inglaterra) a mostra Tropicália – A revolution in brazilian culture, no Centro Cultural Barbican, um dos mais prestigiados institutos da Europa. A mostra, que homenageia o tropicalismo, prossegue até 21 de maio com programação que inclui exibição de filmes, espetáculos musicais e de dança, painéis de discussão, além da instalação *Tropicália*, do pintor Hélio Oiticica. Entre as apresentações previstas na programação de *Tropicália*, destacam-se a Companhia de Dança Deborah Colker (25 a 29 de abril), Gal Costa (28 de abril), Tom Zé (1º de maio) e jam session com integrantes da Orquestra Imperial (20 de maio). Mais informações e a programação completa estão no site www.barbican.org.uk.

LITERATURA

A ESCRITORA E O JORNALISTA JASON TÉRCIO SÃO AS ATRAÇÕES DE HOJE EM ENCONTRO NA BIBLIOTECA CULTURAL T-BONE

MARINA COLASANTI EM BRASÍLIA

DA REDAÇÃO

Uma troca de idéias aberta, sem regras, onde escritores trazem sua extensa bagagem cultural e a platéia pode explorá-la à vontade. Será um sarau de poesias, uma mostra de curtas-metragens e uma conversa que trará Marina Colasanti, vencedora do Prêmio Jabuti com as obras *Eu sei mas não devia* e por *Rota de Colisão*, e Jason Tércio, jornalista, escritor e tradutor. Isto é mais um evento promovido pela biblioteca cultural T-Bone, hoje, na 712/13 Norte, a partir das 19h, com entrada gratuita e a presença das crianças do projeto *Sede de cultura*.

Para os que ainda não conseguem imaginar como funciona um evento como este, promovido por um lugar que vende carne, vale explicar usando o último encontro como exemplo. Na quinta edição foi a vez do marido de Marina Colasanti, Affonso Romano de Sant'Anna, que junto com Me-

nezes y Moraes conversou livremente com o público. Antes disso, a platéia ouviu um sarau de poesias, em que as pessoas tinham toda a liberdade de tomar o microfone e se expressar. "Há dois telões no local. Quem não couber no teatro de bolso, no subsolo (com capacidade para umas 50 pessoas), pode assistir pelo telão lá fora. Acabada a conferência com os escritores, todo mundo pode circular e ter contato com eles", explica Luiz Amorim, idealizador do projeto.

Jason Tércio e Marina Colasanti serão a dupla de autores a receberem o público desta vez. Ele tem quatro livros publicados, com uma obra bem diversificada: *A pátria que o pariu*, *Os escolhidos*, *A espada e a balança* e *Órfão da tempestade*, uma biografia do escritor Carlinhos Oliveira, que o levou a conhecer sua companhia de palco hoje – Marina era amiga de Carlinhos e foi entrevistada por Jason.

"Não preparei nada em especial

para hoje. O tema é livre. Mas acho que pelo meu trabalho e o da Marina devemos tratar muito sobre crônicas, sobre como está hoje", tenta prever Jason, que tem uma boa expectativa para o encontro. "Esse evento tem um formato interessante porque mistura de uma forma ampla a literatura e os curtas-metragens. Vim do Rio, cidade que conheço bem. Não há um evento como esse por lá", elogia. No mesmo dia da apresentação de Jason e Marina, haverá exibição dos vídeos *Tribo das artes*, de Vitor Barbosa, e *Teodoro Freire*, o *guardião do rito*, de Nôga Ribeiro e William Alves.

Marina nasceu em 1938, na cidade de Asmara, Etiópia. Morou durante 11 anos na Itália e se estabeleceu no Brasil. Autora de livros de contos, crônicas, poemas e histórias infantis – textos que sempre marcam pela delicadeza. Desde seu primeiro livro, *Eu sozinha*, lançou mais de 30 outros, dentre eles estão *E por falar em amor*, *Contos de amor rasgados*, *Aqui entre nós*, *A morada do*

ser e *A nova mulher*, que vendeu mais de 100 mil exemplares.

Ao encontro também vêm as crianças do projeto *Sede de cultura* para terem um contato próximo com a arte e com quem a produz. O projeto é uma parceria da ONG Projetos Culturais T-Bone e da Caesb e atende a cerca de 70 crianças da Cidade Estrutural, levando-as eventos como este e a oficinas de teatro, música e educação ambiental.

ENCONTRO DE ESCRITORES

Hoje, às 19h, com os escritores Jason Tércio e Marina Colasanti. Haverá também sarau de poesias e exibição de vídeos. A Biblioteca Comunitária T-Bone fica na 712/713 Norte. Entrada gratuita.

PUBLICIS BRASIL

RESERVE UM ESPAÇO NA SUA CARTEIRA PARA O CARTÃO CLUBE VIP DO CORREIO BRAZILIENSE.

Se você é assinante do Correio Braziliense aproveite os benefícios do Clube VIP. Você tem descontos imediatos em lavanderias, restaurantes, salões de beleza, cursos de dança, agências de viagens e muito mais. Além disso, pode participar das distribuições de convites para cinema, shows e teatro. Acompanhe os anúncios publicados no seu jornal sobre as promoções, confira o Correio VIP todo primeiro domingo do mês ou consulte o site do Clube VIP.

Clube VIP. Descontos e vantagens para você se divertir mais e gastar menos.

Acesse www.correioweb.com.br/clubevip ou ligue 3342-1111.

CORREIO BRAZILIENSE
O JORNAL CAPITAL